

Утверждено Приказом  
Фонда Игоря Бутмана  
2/ОД от 15.01.2026



Департамент  
культуры  
города Москвы

**ФОНД**  
ИГОРЯ БУТМАНА

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
**MOSCOW  
JAZZ  
FESTIVAL**

Дополнение к

Положению о проведении

**Пятому Всероссийскому конкурсу молодежных джазовых коллективов  
в рамках V Moscow Jazz Festival (Пятого международного Московского джазового  
фестиваля)**



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

*\* В 2026 году Пятый международный Московский джазовый фестиваль и конкурс в рамках Фестиваля реализуются при поддержке Президентского фонда культурных инициатив с использованием средств гранта Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.*

г. Москва 2026 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. В рамках Пятого Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов (*далее – основной Конкурс*) проводятся дополнительные прослушивания (*далее – дополнительные прослушивания; очные прослушивания*) в очном формате в городах:

- Краснодар;
- Ярославль;
- Санкт-Петербург.

1.1.2. Даты прослушиваний в городах:

**Краснодар - 19 февраля**

Прием заявок: 02.02.26-15.02.26

**Санкт-Петербург - 26 февраля**

Прием заявок: 9.02.26-22.02.26

**Ярославль - 4 марта**

Прием заявок: 16.02.26-1.03.26

Даты могут быть изменены, информация о месте проведения и времени очных прослушиваний публикуется на сайте Фестиваля в разделе Конкурс заблаговременно.

1.1.3. Очные прослушивания проходят в очном формате в 2 этапа:

- 1) подача online-заявки;
- 2) очные прослушивания.

1.1.4. Участникам дополнительных прослушиваний предоставляется возможность очно выступить в указанных городах и, в случае победы, конкурсанты (3 коллектива) приглашаются к выступлению на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), а также получают поддержку в виде оплаты гонорара за выступление. Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).

1.1.5. Дополнительные прослушивания и основной Конкурс являются разными мероприятиями:

- при подаче заявки на основной Конкурс необходимо ознакомиться с Положением о Конкурсе: [moscowjazzfest.com](http://moscowjazzfest.com);
- если коллектив является победителем очных прослушиваний, он не может участвовать в основном Конкурсе.

## 1.2 Организаторы прослушиваний:

Пятый Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов и очные прослушивания проводятся Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Основатель Фестиваля и президент Фонда - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации Игорь Михайлович Бутман.

Художественный руководитель конкурса и очных прослушиваний - Заслуженный артист России, джазовый тромбонист, композитор и аранжировщик, лауреат международных конкурсов Павел Леонидович Овчинников.

## 1.3 Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Очных прослушиваний осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения Moscow Jazz Festival (Московского джазового фестиваля) для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

## 1.4 Цели Конкурса и очных прослушиваний:

Конкурс и очные прослушивания проводятся с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах самого крупного джазового фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), сотрудничества с ведущими джазовыми музыкантами, коллективами и композиторами, а также представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и мировых СМИ в рамках

реализации проекта, поддержанного Президентский фондом культурных инициатив.

1.5 Дополнительные прослушивания Пятого Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival проводится в очном формате в период:

**Краснодар - 19 февраля**

Прием заявок: 02.02.26-15.02.26

**Санкт-Петербург - 26 февраля**

Прием заявок: 9.02.26-22.02.26

**Ярославль - 4 марта**

Прием заявок: 16.02.26-1.03.26

1.5.1 Дополнительные прослушивания включают в себя:

- \_ Online-прием заявок на участие в прослушиваниях;
- \_ публикацию списков, успешно прошедших отборочный online-этап, на официальном сайте Фестиваля, и приглашение к участию в очном формате;
- \_ оценку заявленных выступлений участников прослушиваний членами Экспертной комиссии;
- \_ очные выступления;
- \_ публикацию победителей очных прослушиваний на сайте Фестиваля;
- \_ рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- \_ приглашение победителей прослушиваний к участию в Московском джазовом фестивале, дальнейшую работу с победителями.

1.5.2 Принимая решение об участии в очных прослушиваниях, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале.

1.5.3 Обновленная информация о датах очных прослушиваний будет опубликована на сайте: [moscowjazzfest.com](http://moscowjazzfest.com).

1.6 Участники прослушиваний:

- \_ музыкальные джазовые коллективы.

1.6.1 К участию допускаются музыкальные джазовые коллективы, в которых каждый из участников коллектива является гражданином Российской Федерации в возрасте от 16 до 35 лет.

1.7 Заявки принимаются по следующим направлениям:

- \_ камерные ансамбли от 3 до 11 человек;
- \_ джазовые оркестры (биг-бенды).

1.8 Списки, успешно прошедших отборочный online-этап, и результаты очных конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте [moscowjazzfest.com](http://moscowjazzfest.com).

1.8.1 По результатам дополнительных прослушиваний определяются:

- \_ 3 коллектива-победителя прослушиваний (в каждом городе 1 коллектив);
- \_ дипломанты очных прослушиваний.

1.8.2 Победителям очных прослушиваний (3 коллектива) предоставляется возможность оплачиваемого выступления на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль) и осуществляется поддержка в виде оплаты гонорара за выступление.

1.9 Официальная почта конкурса [contest@moscowjazzfest.com](mailto:contest@moscowjazzfest.com).

С основным положением Пятого Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival можно ознакомиться на сайте: [moscowjazzfest.com](http://moscowjazzfest.com).

## **2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**(далее с пояснением)**

	<p align="center"><b>Прием заявок</b></p>	<p><b>Краснодар - 19 февраля</b>          Прием заявок:          02.02.26-15.02.26  <b>Санкт-Петербург - 26 февраля</b>          Прием заявок:          9.02.26-22.02.26  <b>Ярославль - 4 марта</b>          Прием заявок:          16.02.26-1.03.26</p>
	<p align="center"><b>Публикация списков, успешно прошедших отборочный online-этап, на официальном сайте Фестиваля.          Приглашение коллективов к участию в очных прослушиваниях</b></p>	<p><b>Краснодар</b>          17.02.26  <b>Санкт-Петербург</b>          24.02.26  <b>Ярославль</b>          2.03.26</p>
	<p align="center"><b>Очные прослушивания</b></p>	<p><b>Краснодар - 19 февраля</b>  <b>Санкт-Петербург - 26 февраля</b>  <b>Ярославль - 4 марта</b></p>
	<p align="center"><b>Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля</b></p>	<p><b>20.04.2026</b></p>
	<p align="center"><b>Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате</b></p>	<p>до 30.06.26</p>
	<p align="center"><b>Приглашение победителей Конкурса к участию в V Московском джазовом фестивале: определение дней, сроков, условий.</b></p>	<p>20.04.26 - 04.05.26</p>
	<p align="center"><b>Прибытие лауреатов Конкурса в</b></p>	<p>07.06.26 - 14.06.26</p>

<p><b>Москву, выступление на площадках V Moscow Jazz Festival в указанные в пригласительном письме даты</b></p>	
---	--

2.2.1 Очные прослушивания проходят в очном формате в 2 этапа:

**1) подача online-заявки:**

Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт **www.rutube.ru** (видеоролики и заявки предоставляются до **23 ч. 59 мин. указанного срока (в каждом городе индивидуальные сроки)**).

\_ В программе должны быть представлены два разнохарактерных произведения;

\_ Исполнение программы не должно превышать 15 минут;

\_ К рассмотрению принимаются исполнения известных джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорных и классических произведений в джазовой обработке;

\_ Видеозапись конкурсных произведений должна быть произведена в период **с 1 января 2026 года по 1 марта 2026 года;**

\_ Каждое исполняемое произведение должно быть представлено **отдельной записью**, содержать название коллектива, а также название исполняемого произведения;

\_ Допускается только «живое» исполнение с «живым» аккомпанементом;

\_ Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в электронные письма или загруженные на «облачные файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не рассматриваются;

\_ Рассматриваются только ссылки на видеоролики, загруженные на RuTube.

2.2.2 Для участия в Очных прослушиваниях необходимо заполнить на сайте и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой необходимо указать:

\_ В описании роликов, загруженных на RuTube, прописать программу выступления с указанием полного имени автора (на русском и английском языках), точного названия произведения и хронометраж;

\_ Обязательно указать e-mail и номер телефона контактного лица (участник коллектива/ педагог), название коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на RuTube, **в соответствии с Приложением 2;**

\_ В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;

\_ При подаче заявки просим обратить внимание на то, что к участию допускаются **граждане Российской Федерации от 16 до 35 лет.**

\_ В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: [contest@moscowjazzfest.com](mailto:contest@moscowjazzfest.com). Материалы, доставленные после указанной даты, а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

## 2) очные прослушивания:

Очные прослушивания проходят в городах:

**Краснодар** - 19 февраля 2026 года;

**Санкт-Петербург** - 26 февраля 2026 года;

**Ярославль** - 4 марта 2026 года.

На основании результатов первого этапа производится публикация списков, успешно прошедших отборочный online-этап, на официальном сайте Фестиваля, и приглашение к участию в очном формате.

Подробная информация о месте и времени проведения очных прослушиваний направляется на указанную в заявке почту. **Прослушивания предполагают очное выступление с исполнением 1 композиции, продолжительность – до 3х минут.** Информация о времени прибытия участников на площадку выступления направляется на указанную в заявке почту.

## 2.3 Дипломы:

Дипломы отправляются на указанную в заявке почту, диплом создается на имя коллектива, в дипломе прописываются имена руководителя и участников, указанные в заявке. В случае замены участника дипломы не переделываются и не отправляются повторно. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в

виде файлов .pdf.

Победителям Очных прослушиваний дипломы торжественно выдаются на сцене перед выступлением на площадке Фестиваля. Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, **не позднее 30 июня 2026 года.**

#### 2.4 Процедура работы с победителями:

- Процедура работы с победителями:
- Список победителей будет опубликован не позднее 20 апреля 2026 года.
- Коллектив, отобранный Экспертной комиссией, получает:
  - приглашение к выступлению на площадках V Moscow Jazz Festival (Пятого международного Московского джазового фестиваля);
  - поддержку в виде оплаты гонорара за выступление (НДФЛ не облагается на основании ст.217 НК РФ);
  - оплату проезда;
  - оплату проживания;
  - оплату внутренних трансферов;
  - оплату питания;
  - бесплатное участие во всех активностях Фестиваля (мастер-классы, концерты и т.д.).
- Коллективы- победители:
  - Приглашение к участию в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий (а также информацию о датах пребывания на Фестивале, площадки выступлений, место проживания, трансфер и т.д.) отправляется конкурсантам-победителям на указанную в заявке почту в период с 20 апреля по 4 мая 2026;
  - Коллективы обязуются предоставить необходимую Оргкомитету Конкурса информацию (паспортные данные, технический райдер, промо материалы (фото, текст-описание), информацию о багаже, список участников, список исполняемых произведений) в ответном письме в срок до 4 мая 2026 года для покупки билетов, бронирования гостиниц и организации питания и трансфера;
  - В случае непредставления приглашенным коллективом запрашиваемой информации в срок до 4 мая 2026 года включительно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной

группы);

— В случае замены состава участников коллектив должен сообщить об этом Оргкомитету Конкурса не позднее 15 мая 2026 года;

— Коллективы-победители, приглашенные к участию в V Moscow Jazz Festival (Пятом международном Московском джазовом фестивале) и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в V Moscow Jazz Festival (Пятом международном Московском джазовом фестивале) и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с 4 мая по 01 июня 2026 года координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений;

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

— Резервная группа:

— Информацию о возможности участия в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий отправляется конкурсантам-резервной группе, представляющей собой 50 музыкальных коллективов, которые могут быть приглашены в период с 15 мая по 1 июня 2026 года в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей;

— В случае отказа от участия в Фестивале приглашаемого коллектива-победителя Конкурса, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы) до 1 июня 2026 года;

— Коллективы, приглашенные к участию в V Moscow Jazz Festival (Пятом международном Московском джазовом фестивале) и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в V Moscow Jazz Festival (Пятом международном Московском джазовом фестивале) и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с 15 мая по 01 июня 2026 года координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте

проживания, питания, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений.

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

— Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте [contest@moscowjazzfest.com](mailto:contest@moscowjazzfest.com).

### **3. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ**

3.2 Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (*далее- Экспертная комиссия*) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий Фестиваля.

3.3 Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.

3.4 В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.

3.5 Экспертная комиссия:

— проводит оценку online-заявок;

— проводит очные конкурсные прослушивания;

— на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 3 коллектива-победителя.

3.6 Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:

— уровень исполнительского мастерства;

— артистичность;

— сложность репертуара;

— соответствие жанровой направленности фестиваля.

3.7 Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **20**

апреля 2026 года на сайте Московского джазового фестиваля  
[moscowjazzfest.com](http://moscowjazzfest.com).

Приложение 1  
к Дополнению к положению о проведении  
Пятого Всероссийского конкурса молодежных джазовых  
коллективов  
в рамках V Moscow Jazz Festival (Пятого международного  
Московского джазового фестиваля)

**Форма Заявки доступна для заполнения:**  
<https://forms.gle/bqv7UBH9bc9P91cH9>

Приложение 2  
к Дополнению к положению о проведении  
Пятого Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов  
в рамках V Moscow Jazz Festival (Пятого международного  
Московского джазового фестиваля)

**Пример заполнения полей Формы Заявки:**

Номинация *
<input checked="" type="radio"/> Камерный ансамбль
<input type="radio"/> Джазовый оркестр
Название коллектива *
The Example
Количество участников *
3
ФИО и возраст каждого участника коллектива *
ФИО участника 1 - 18 лет; ФИО участника 2 - 20 лет ФИО участника 3 - 20 лет.
Номер телефона контактного лица (участник коллектива/педагог) *
+7 999 999 9999